



1950 VERS LA JOIE (Till Glädje) d'Ingmar Bergman avec Stig Olin



1958 AU SEUIL DE LA VIE (Nära livet) d'Ingmar Bergman avec Ingrid Thulin



1958 LE VISAGE (Ansiktet) d'Ingmar Bergman avec Gunnar Björnstrand, Toivo Pawlo



1966 L'HEURE DU LOUP (Vargtimmen) d'Ingmar Bergman avec Max von Sydow



1972 CRIS ET CHUCHOTEMENTS (Viskningar och rop) d'Ingmar Bergman avec Liv Ullmann



1968 LES FILLES (Flickorna) de Mai Zetterling avec Monique Ernstdotter, Gunilla Dahlman



1969 UNE PASSION (En Passion) d'Ingmar Bergman avec Max von Sydow



1973 SCÈNES DE LA VIE CONJUGALE (Scener ur ett äktenskap) d'I. Bergman avec Liv Ullmann



1976 FACE À FACE (Ansikte mot ansikte) d'Ingmar Bergman avec Liv Ullmann



1976 AU-DELÀ DU BIEN ET DU MAL (Al di là del bene e del male) de L. Cavani avec Véra Lisi



1976 UN JUGE EN DANGER (Io ho paura) de Damiano Damiani avec Gian-Maria Volonte



1977 UN ET UN (En och en) d'Erlend Josephson avec Ingmar Bergman



1978 SONATE D'AUTOMNE (Höstsonaten) d'Ingmar Bergman avec Lena Nyman



1978 MARMELAD UPPRORET d'E. Josephson avec Bibi Andersson, Ulf Palme (seul réal.)



1979 OUBLIER VENISE (Dimenticare Venezia) de Franco Brusati avec Hella Petri



1981 LES FANTASMES DE MME JORDAN (Montenegro) de Dusan Makavejec avec Susan Anspach



1981 VARIOLA VERA (Variola Vera) de Goran Markovic avec Rade Serbedzija



1982 FANNY ET ALEXANDRE (Fanny och Alexander) d'Ingmar Bergman avec Gunn Wallgren



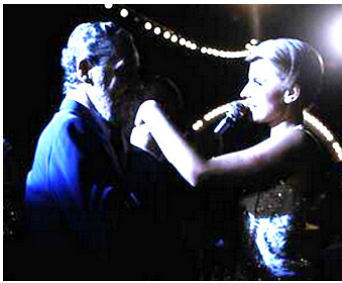
1982 LA MAISON AU TAPIS JAUNE (La Casa del tappeto giallo) de C. Lizzani avec B. Romand



1983 NOSTALGIA (Nostalgia) d'Andrei Tarkovsky avec Oleg Yankovski



1983 APRÈS LA RÉPÉTITION (Efter repetitionen) d'Ingmar Bergman avec Lena Olin



1983 BELLA DONNA (Bella Donna) de Peter Kegelevic avec Krystyna Janda



1984 UNE SALLE HISTOIRE (Dirty Story) de Jörn Donner avec Nils Brandt



1984 DE FLYVENDE DJÆVLE d'Anders Refn avec Karmen Atlas



1985 SA SAINTETÉ A DISPARU (Saving Grace) de Robert M. Young avec Fernando Rey



1985 AMOROSA (Amorosa) de Mai Zetterling avec Stina Ekblad



1985 LE SACRIFICE (Offret) d'Andrei Tarkovski avec Sven Wollter, Gudrun Gisladottir



1986 LA DERNIÈRE MAZURKA (L'ultima Mazurka) de Gianfranco Bettetini avec Senta Berger



1986 LE MAL D'AIMER (La Coda del Diavolo) de Giorgio Treves avec Robin Renucci



1986 CONTRÔLE (Il Giorno prima) de Giuliano Montaldo avec Cyrielle Clair



1987 HANUSSEN (Hanussen) d'Istvan Szabo avec Klaus-Maria Brandauer



1988 UNE FEMME BRISÉE (Una Donna spezzata) de Marco Leto avec Lea Massari



1989 LE SOLEIL NOIR (Il sole buio) de Damiano Damiani avec Michael Paré



1990 LE LIVRE DE PROSPERO (Prospero's Book) de Peter Greenaway



1990 LA TENTATION DE VÉNUS (Meeting Venus) d'Istvan Szabo avec G. Close, Niels Arestrup



192 HOLOZAN (Holožän) d'Heinz Büttler & Manfred Eicher



1992 SOPHIE (Sofie) de Liv Ullmann avec Ghita Nørby



1993 LE REGARD D'ULYSSE (To vlemma tou Odyssea) de Theo Angelopoulos avec H. Keitel



1994 LE FRUIT INTERDIT (Zabraneniat plod) de Krassimir Kroumov avec Samuel Finzi



1994 THE SUNSET BOYS (Pakten) de Leiduluv Risan avec Robert Mitchum



1995 KRISTIN LAVRANSDATTER de Liv Ullmann avec Elisabeth Matheson



1997 EN PRÉSENCE D'UN CLOWN (Larmar och gör sig till) d'I. Bergman avec B. Ahlstedt, M. Richardson



2000 INFIDÈLE (Trolösa) de Liv Ullmann avec Lena Endre



2003 SARABANDE (Saraband) d'Ingmar Bergman avec Liv Ullmann



2005 BIENVENUE À VÉRONE (Wellkåmm to Verona) de Suzanne Osten avec Ghita Nørby